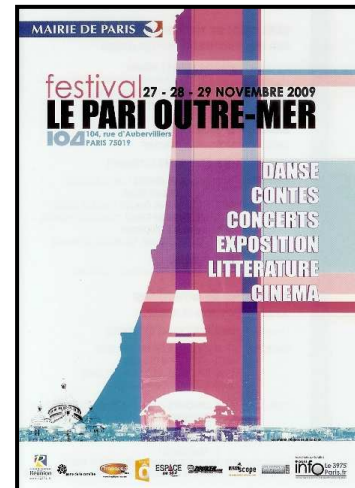


Saint-Pierre et Miquelon relève le « Pari outre-mer »

C'est au 104 Aubervilliers, que la SODEPAR et deux artistes peintres locales représenteront Saint-Pierre et Miquelon du 27 au 29 novembre 2009, dans le cadre du festival « Pari outre-mer ».

Au mois d'octobre, la SODEPAR est invitée par la Mairie de Paris, par l'intermédiaire de son Délégué à l'outre-mer, M. Cadenet, et la Responsable Culturelle, Mme Catherine Dalbavie, à venir faire la promotion de Saint-Pierre et Miquelon au festival « Pari outre-mer ».

[Lire l'article](#)



Le stand de la SODEPAR

Situé à l'entrée de la [bibliothèque du 104](#), un bel espace offert pour l'occasion par la mairie de Paris, sera tenu par un agent de la SODEPAR. Une promotion touristique des îles sera assurée, ainsi qu'une présentation d'ouvrages, de CDs et de DVDs mettant en valeur les beautés de Saint-Pierre et Miquelon. De plus, la SODEPAR exposera de l'artisanat, et offrira une dégustation de liqueurs locales, puis procédera à la vente de ces articles à travers le système de dépôt-vente ou de commande. [Le programme](#)

Les peintures de Raphaële et de Marie-Laure

➤ Raphaële Goineau



Peintre et graveur originaire de Saint-Pierre et Miquelon, Raphaële expose depuis 1992. La lumière toujours très travaillée dans ses œuvres semble parfois figer le temps, quand ce n'est pour le faire revenir en arrière, amenant un sentiment subtilement énigmatique. **Ses œuvres se trouvent dans de nombreuses collections privées et publiques; Ministère de l'Outre-mer, Musée Arches de Saint-Pierre-et-Miquelon, Musée de l'Ile-aux-Marins.**

L'artiste utilise également le fusain qu'elle travaille longuement avant de reprendre le motif à l'huile. Contrairement aux couleurs franches et aux contrastes qu'on lui connaît, elle souhaite montrer à travers certaines œuvres, un côté plus sombre. C'est une recherche en finesse et transparence pertinente pour ses études de paysage du marais poitevin où elle réside depuis quelques années.

➤ **Marie-Laure Drillet**

Marie-Laure travaille dans la région Bordelaise depuis 2006. Son atelier est aujourd'hui installé dans « Le garage moderne ». **Depuis 1997, elle expose régulièrement dans cette région, et aussi dans le Lot et Garonne, où une exposition est programmée à Marmande en Août 2010.**

L'artiste construit son univers à l'aide d'images présentes et passées, revisitant les mythes, entre rêves de petite fille et réalité de grande. Avec elle, l'élément quotidien se singularise. Elle met en scène les femmes et les hommes dans des peintures/collages. Entre pertinence et impertinence, son travail est à la fois narratif et suggestif, mêlant des couleurs chatoyantes à des histoires inattendues pour un résultat des plus facétieux.

Elle met sa créativité au service de la Poste de Saint-Pierre et Miquelon d'où elle est originaire et pour laquelle elle a créé son dernier « timbre de Noël » exposé au 63^{ème} [salon philatélique d'automne](#) du 5 au 8 novembre 2009 à Champerret à Paris.



Si vous désirez plus d'informations concernant cet évènement, contacter le bureau de la SODEPAR à Paris.

CONTACT PRESSE

Anaïs SIOSSE

anais.siosse@sodepar.com

Tél : 01 49 24 01 85